



Trois heures de train à peine séparent Genève de Zurich. Confortablement installés, les voyageurs traversent sans fatigue la barrière de rösti. Pourquoi alors ne pas faire un saut et savourer une soirée théâtrale à Saint-Gervais ou à la Gessnerallee? C'est que, malgré l'horaire cadencé des Chemins de fer fédéraux, l'échange culturel entre la Suisse alémanique et la Suisse romande ne va pas de soi. C'est pourquoi Pro Helvetia se déplace et propose des rencontres en direct: la Fondation répondra aux questions des acteurs culturels dans le bureau culturel de Genève.

Pro Helvetia Communication

LA FONDATION
PROJETS
APPELS DE PROJETS
ZOOM
LIENS PRO HELVETIA
IMPRESSUM

LA FONDATION

Pro Helvetia en Suisse romande

Le bureau culturel de Genève accueille les experts de Pro Helvetia. Dans le cadre des «mardis informatifs», ces derniers présenteront leur travail et répondront aux questions que les acteurs culturels leur poseront sur des projets concrets: seront présents, le 14 octobre, les arts visuels, le 11 novembre, le théâtre et la danse et le 18 novembre, la musique et la littérature. Plus d'informations sous: www.bureauculturel.ch



Stratégie de promotion pour la culture populaire

Pro Helvetia souhaite renforcer son engagement pour la culture populaire. C'est le bilan positif tiré du programme «echos». Durant deux années, la Fondation suisse pour la culture a noué des relations avec les associations et les institutions de culture populaire. Ce réseautage jouera à plein à l'avenir, lorsque Pro Helvetia intégrera la culture populaire dans ses programmes et soutiendra également des projets à orientation traditionnelle. [Lire la suite...](#)



PROJETS

Alfred Zimmerlin à Munich

Le 9 octobre, le Münchener Kammerorchester inaugurera sa saison de concerts en donnant la première d'une composition que le Zurichois Alfred Zimmerlin a écrite à l'instigation de Pro Helvetia. L'ensemble de la saison a pour thème «les Alpes»: ainsi, au printemps prochain, seront proposées d'autres créations, de Martin Jaggi et Roland Moser. Informations et réservations sous: www.muenchener-kammerorchester.de



Marie-Jeanne Urech à Rome

L'Istituto Svizzero (ISR) accueillera, le 14 octobre, une jeune cinéaste et écrivaine de Suisse romande. Dans «Le syndrome de la tête qui tombe», Marie-Jeanne Urech décrit, avec une subtilité sociologique et un humour caustique, un monde du travail qui dépersonnalise les humains. Ce roman kafkaïen a été traduit en italien par Demis Quadri avec le soutien de Pro Helvetia. Le documentaire de M.-J. Urech, «Sorry, no Vacancies» sera également au programme. Pour plus de détails, voir sous: www.istitutovizzero.it



La pop suisse à Berlin

Une charge concentrée de musique pop helvétique déferlera, du 8 au 10 octobre, sur la «Popkomm» de Berlin, l'une des foires musicales les plus importantes au monde. Du néo-folk au blues en passant par le hip-hop, de

jeunes talents prometteurs comme Sophie Hunger et Heidi Happy se présenteront au marché international, épaulés par quelques sommités comme The Young Gods ou Michael Von der Heide. Ces 19 formations suisses sont accompagnées par «Swiss Music Export», l'organisation de promotion et d'exportation cofinancée par Pro Helvetia. D'autres informations sous: www.popkomm.de



Fête de la poésie à Bienne

La poésie s'installe à Bienne, la bilingue: pour la cinquième fois, la «Literarische Gesellschaft Biel/Bienne» organise une fête de la poésie du 31 octobre au 1er novembre. Les langues vibreront par la voix des poètes venus de toute l'Europe. Ilma Rakusa, Urs Allemann, Frédéric Wandelère et José-Flore Tappy seront présents pour la Suisse. En ouverture est proposée une soirée avec Durs Grünbein. Quant à Nora Gomringer, elle mettra l'accent sur la poésie slam et conduira un atelier destiné aux écoliers. Le programme peut être consulté sous: www.dilit.ch



La voiture au Tessin

Cet automne, à Bellinzzone, tout tournera autour d'un phénomène social majeur: le plaisir de la voiture. Le cycle de manifestations «In Auto», qui démarre en septembre et comporte des conférences, des films, des expositions, etc., ne fera pas seulement s'emballer les moteurs des voitures trafiquées. Il mettra également pleins phares sur la culture du quotidien ainsi que sur des sujets comme la mobilité et l'écologie. Le large partenariat assure une grande mixité du public. Pour les détails du programme, voir sous: www.itemi.ch



Théâtre et danse à Zurich

Le réseau international des arts du spectacle IETM tiendra sa réunion d'automne à Zurich du 6 au 9 novembre. Cette dernière se double d'un superbe programme de théâtre, de danse et de performance suisses, ouvert au public. Durant quatre jours, 25 productions animeront 12 scènes zurichoises. Pro Helvetia, la ville et le canton de Zurich, la Zürcher Hochschule der Künste et le théâtre Gessnerallee joueront les amphitryons. Détails sous: www.ietmzurich.ch



APPELS DE PROJETS

Bourses littéraires pour les écrivains

Les écrivains ont besoin de temps - et d'argent. C'est pourquoi, tous les ans, Pro Helvetia attribue des bourses littéraires aux écrivains suisses des quatre régions linguistiques. Tous ceux et celles qui ont déjà publié une œuvre littéraire dans une maison d'édition reconnue peuvent se porter candidats. Un jury examinera et évaluera les dossiers qui devront être déposés avant le 31 décembre 2008. Pour en connaître les critères précis, se reporter à: www.prohelvetia.ch

ZOOM

Colloque: «Evaluer la culture»

Qu'est-ce qu'une évaluation, et comment l'effectuer? A l'occasion de la parution du «Guide pour l'évaluation de projets, de programmes, de stratégies et d'institutions culturels», un colloque, organisé de concert par le Pour-cent culturel Migros et Pro Helvetia le 13 novembre à Berne, tentera de répondre à ces questions. Sont invités les gestionnaires de la culture, les organisateurs, les sponsors et tous ceux et celles qui souhaitent bénéficier de l'expertise pratique d'un panel de spécialistes internationaux. Informations et inscription sous: www.prohelvetia.ch



LIENS PRO HELVETIA

Visitez notre site Internet: www.prohelvetia.ch

Lisez le dernier numéro du magazine culturel Passages:

www.prohelvetia.ch/passages

Informations sur le programme «echos - culture populaire pour demain»:

www.prohelvetia.ch/echos

Premières informations sur le programme «Chine 2008-2010»:

www.prohelvetia.ch/china0810

IMPRESSUM

Pro Helvetia

Fondation suisse pour la culture

Communication

Hirschengraben 22

8024 Zurich

E-mail: communication@prohelvetia.ch

www.prohelvetia.ch

Rédaction: Susanna Flühmann

Traduction: Marielle Larré

La Fondation Pro Helvetia soutient la culture suisse et favorise sa diffusion en Suisse et dans le monde.

[Archives de la newsletter](#) [Désannoncer la newsletter](#) [Modifier le profil](#)