

Un concours par téléphone portable peut-il encourager les jeunes à lire davantage de livres? Les pendulaires mettront-ils un moment de côté leur journal gratuit si on leur fait cadeau d'une nouvelle illustrée par un auteur suisse? Ce sont là deux des questions centrales que l'on se posera à l'occasion de la Journée mondiale du livre le 23 avril 2007. En collaboration avec ses partenaires, Pro Helvetia mise en tout cas sur cette journée pour promouvoir le livre. Une campagne qui cadre parfaitement avec son mandat de faciliter à tout un chacun l'accès à la culture et d'encourager les échanges entre les communautés linguistiques et culturelles aussi bien qu'entre les artistes et les publics. Mais découvrez également dans cette Newsletter ce que Pro Helvetia vous réserve en Suisse ou à Varsovie, Paris et Milan.

ACTUALITÉS
LA FONDATION
BON À SAVOIR
IMPRESSUM

ACTUALITÉS

La belle voisine - dernière ligne droite en Rhône-Alpes

Deux mois après son lancement, le programme d'échanges entre la région Rhône-Alpes et la Suisse touche à sa fin. «Article 3», du 20 au 24 mars 2007, constitue un nouveau point fort de La belle voisine. Gilles Jobin l'a programmé pour le théâtre Bonlieu Scène nationale d'Annecy comme une suite multicolore d'événements, où performance, danse, cinéma, vidéo et musique se succèdent. Autres morceaux choisis du bouquet final: www.labellevoisine.fr Pour plus d'informations sur «Article 3»: www.bonlieu-annecy.com



Festival Ouest-Est - l'art par-dessus la frontière des langues

La troisième édition du Festival Ouest-Est est totalement consacrée aux échanges. Du 21 au 25 mars 2007, la manifestation rassemblera en effet à la Dampfzentrale et au Schlachthaus de Berne des artistes de Suisse alémanique, de Suisse romande et de France. La volonté affichée est d'agir dans le domaine du théâtre, de la musique, de la performance et de la danse pour explorer et abattre les frontières. Pour de plus amples détails: www.dampfzentrale.ch et www.schlachthaus.ch



Pro Helvetia Varsovie - «News Room» sur fond dadaïste

Les héritiers de la tradition dadaïste du Cabaret Voltaire à Zurich collaborent avec la Galerie Lokal_30 de Varsovie pour organiser dans cette ville un festival dadaïste. Du 9 mars au 13 avril 2007, la manifestation proposera des rencontres, séminaires, ateliers et performances auxquels participeront des artistes polonais et suisses. Parmi eux, Adrian Notz, commissaire d'exposition, et, pour les artistes, Peter Fend et le Beatnik Media Collective. Informations complémentaires: www.prohelvetia.pl ou www.cabaretvoltaire.ch



CCS Paris - Jeunes artistes accompagnés des Young Gods

Du 15 avril au 15 juillet 2007, le Centre culturel suisse de Paris présente une exposition collective de quatre artistes, tous nés dans les années 70 et liés à Genève: Carol Bove, Vidya Gastaldon, Amy O'Neill et Mai-Thu Perret. Le programme d'accompagnement prévoit des spectacles de danse et des performances ainsi que, les 17, 18 et 19 avril, trois concerts acoustiques du groupe suisse The Young Gods. Pour les détails: www.ccsparis.com



ISR Milano - Ludwig Hohl en images

Avec des dessins de Hanny Fries et de Roger Montandon, des photographies de Jean Mohr et de Daniel Vittet ainsi qu'un portrait filmé d'Alexander J. Seiler, l'Institut suisse de Milan illustre la vie de Ludwig Hohl, l'écrivain suisse décédé en 1980. L'exposition, du 8 mars

au 7 avril 2007, rend compte du radicalisme avec lequel Hohl, comme homme de lettres, a consacré sa vie à l'art. Informations:

www.istitutsvizzero.it



Eclats - Médiation entre Stravinsky et Zappa

Dans la série Eclatsconcerts de Fribourg, l'Ensemble Modern jouera le 5 mai 2007 des œuvres de György Ligeti, Frank Zappa, Igor Stravinsky et Thierry de Mey, ainsi que le Concerto de chambre du compositeur suisse Jacques Wildberger disparu l'été dernier. Un effort particulier est fait pour présenter et expliquer la musique par le biais d'interviews, introductions, préconcerts et après-concerts. Pour plus d'informations: www.eclatsconcerts.ch



Cully Jazz Festival - un quart de siècle consacré au jazz

Avec l'édition de cette année du 23 au 31 mars 2007, le Cully Jazz Festival fête son 25e anniversaire. Félicitations! Une fois encore, le festival propose un programme international qui assure à divers musiciens suisses une occasion extraordinaire de se produire. Dans ce cadre, Pro Helvetia soutient des formes d'échange et les premières de projets spéciaux. Pour en savoir plus: www.cullyjazz.ch



LA FONDATION

Conseil fédéral - financement 2008-2011 de Pro Helvetia

Le Conseil fédéral a publié à la fin février 2007 son Message concernant le financement de la fondation Pro Helvetia de 2008 à 2011. Il y recommande aux Chambres fédérales d'accorder au total 135 millions de francs à la Fondation. Pro Helvetia est heureuse de se voir reconnue comme force d'encouragement et d'intégration, mais elle souhaiterait un financement plus généreux, notamment pour être en mesure de se charger de tâches urgentes dans le domaine de l'intermédiation culturelle. Informations plus détaillées:

www.prohelvetia.ch

Cahiers d'artistes - les élus de la série VII

61 artistes avaient été invités à concourir pour la nouvelle série de la Collection Cahiers d'artistes, et 45 avaient envoyé un dossier. À la fin janvier 2007, le jury responsable a sélectionné six artistes individuels et un collectif. Découvrez les noms des sept élus:

www.prohelvetia.ch

BON À SAVOIR

echos - projet de coopération au Ballenberg

Comment vit-on dans une maison classée monument historique? Le Musée suisse de l'habitat rural du Ballenberg entamera le 6 avril 2007 une saison à l'enseigne de «Tradition et innovation». Un bâtiment de bois datant du XVIe siècle sera transformé de manière à ce qu'il réponde aux exigences modernes. Dans cet ordre d'idée, le symposium qui aura lieu le 28 avril est placé sous le thème «Habiter un monument historique». Cliquez ici: www.prohelvetia.ch ou ici: www.ballenberg.ch



echos - Kaléidoschoral en Suisse romande

«Impulsions»: le titre donne le programme. Comment utiliser les synergies entre tradition et innovation dans le chant choral? C'est à cette question que tentera de répondre le symposium organisé les 21 et 22 avril 2007 à Saignelégier dans la série Kaléidoschoral. Des cheffes et chefs de chœur y discuteront avec des spécialistes du chant choral pour tenter d'ouvrir ensemble de nouvelles voies. Informations:

www.prohelvetia.ch



Journée mondiale du livre - Subsidies de travail Pro Helvetia

À l'occasion de la Journée mondiale du livre, le 23 avril 2007, le lobby suisse du livre se sert de moyens nouveaux pour gagner un large public au livre et à la lecture. L'action se concentre notamment dans les gares CFF. Des projections de séquences vidéo, un concours MMS et une lecture offerte en cadeau aux usagers du train promettent entre autres de faire de cette journée un événement littéraire plaisant, synonyme d'encouragement durable à la lecture. Pro Helvetia soutient cette action et attribue à cette occasion les subsides de création ou de traduction littéraire pour l'année 2007. Informations:

www.welttagdesbuches.ch



Journée de la danse - cours d'introduction

Le 29 avril 2007 est la Journée internationale de la danse. À cette occasion, le réseau suisse de danse Reso et de nombreux partenaires locaux organisent sous le titre «dansenanzanza» des cours d'introduction à la danse dans les écoles de danse et les théâtres des régions de Berne, Genève, Lausanne, Winterthour et Zurich. Ces cours sont gratuits et ouverts à tout un chacun selon son envie. Aucune connaissance préalable n'est nécessaire. La journée se terminera en beauté par un «bal moderne». Informations:

www.dansenanzanza.ch



Blickfelder - marathon de la danse pour jeune public

Zurich se fait métropole de la danse pour les élèves des écoles. Du 9 mars au 24 mai 2007, enfants et adolescents pourront découvrir le monde de la danse de la manière la plus directe qui soit au Theater Rigiblick, au Theaterhaus Gessnerallee et à la Rote Fabrik. Le festival Blickfelder présente toute une série de compagnies venues de Suisse et de l'étranger. Pour de plus amples informations:

www.blickfelder.ch



IMPRESSUM

Pro Helvetia

Fondation suisse pour la culture
Communication
Hirschengraben 22
8024 Zurich
E-mail: communication@prohelvetia.ch
www.prohelvetia.ch

Rédaction: Beat Grossrieder
Traduction: Jean-Jacques Furer

La Fondation Pro Helvetia soutient la culture suisse et favorise sa diffusion en Suisse et dans le monde.

[Archives de la newsletter] [Désannoncer la newsletter] [Modifier le profil]