

Ist Pro Helvetia eine Black Box? Ein Dschungel? Vielleicht auch ein Wunder? Irgendwo gehen Gesuche rein. Und irgendwo kommen Unterstützungsbeiträge oder Absagen raus. Und manchmal entstehen Ausstellungen, die zumindest die Schweiz in Atem halten. Nicht erst die Affäre Hirschhorn hat uns darauf aufmerksam gemacht, dass der Wunsch besteht, mehr über die Aktivitäten der Schweizer Kulturstiftung zu erfahren.

Dem kommt unser neuer elektronischer Newsletter entgegen: Er informiert Sie acht Mal jährlich über das Innenleben von Pro Helvetia, über Änderungen in der Förderpraxis, wichtige Projekte, Programme und Namen. Er gibt Einblick in die kulturpolitische Debatte und regt zum Mitdenken an! Nicht zuletzt wird Sie dieser Newsletter immer wieder auf unsere neue Website verweisen, die umfassend Überblick über die Tätigkeiten der Stiftung gibt.

Auf Ihr Interesse freuen wir uns.

Pius Knüsel
Direktor

AKTUELLES
PUBLIKATIONEN
DIE STIFTUNG
DEBATTE
TIPPS
IMPRESSUM

AKTUELLES

Ein Künstler durchquert die Schweiz

Mit Jérémie Gindre stellt sich ein junger und gleichzeitig sehr erfahrener Genfer Installations-Künstler dem Ostschweizer Publikum vor. Vom 4. März bis 17. April inszeniert er seine Welten im St. Galler Projektraum exex. Schamlos manipuliert er die Wirklichkeit und zieht die Betrachter in seine Geschichten hinein. Die Ausstellung ist Teil des Ausstellungs-Austauschs «échanges», mit dem der Schweizerische Kunstverein Kunsthallen und Museen aus allen Ecken der Schweiz miteinander verbindet. Pro Helvetia unterstützt dieses Projekt massgeblich. **Weitere Details hier...**



0406 - Schweizer Kunst in Japan

Aus Anlass der Weltausstellung in Aichi, die am 25. März 2005 ihre Tore öffnet, hat Pro Helvetia das Kulturprogramm 0406 SWISS CONTEMPORARY ARTS IN JAPAN initiiert. Das in enger Zusammenarbeit mit lokalen Partnern organisierte Programm zeigt bis Herbst 2006 zeitgenössische Schweizer Kunst und Kultur in verschiedenen Städten Japans. Mit dabei sind Pipilotti Rist, Stimmhorn, das Dokumentarfilm-Festival von Nyon, Schweizer Comics und viele andere mehr. **Das gesamte Kulturprogramm zeigen wir hier...**



Zeitgenössische Klänge in Genf

Archipel wird seinem Ruf als eines der wichtigsten Schweizer Festivals für zeitgenössische Musik auch in diesem Jahr gerecht. Genf steht ganz im Zeichen neuer Klänge. Unter anderem werden zwei Werkaufträge von Pro Helvetia uraufgeführt: Das Zürcher Collegium Novum spielt eine Komposition von Annette Schmucki, das Ensemble Alternance spielt Christoph Neidhöfer. **Zu Archipel...**

Comic-Land Schweiz

Schweizer Comics geniessen weltweite Anerkennung. Deshalb haben im Auftrag von Pro Helvetia die Comic-Experten Urs Hangartner und Cuno Affolter eine Ausstellung kreiert, welche die Schweizer Comic-

Geschichte sowie eine bedeutende Auswahl von aktuellen Schweizer Comic-Geschichten anschaulich präsentiert. Cosey, Anna Sommer, Wazem sind nur ein paar Namen, die dem Schweizer Comic ein Gesicht geben. Die Ausstellung «Comic-Land Schweiz» hat am 15. April gleichzeitig in Luzern (Fumetto) sowie in Lausanne Premiere und reist anschliessend um die Welt. **Mehr dazu...**



Genfer Kulturszene in Bern

Während fünf Tagen wird Bern vom 29.3. bis 3.4. zum Schauplatz für Tanz, Theater und Musik aus Genf. Als Höhepunkte des Festivals «Ouest-Est» sind Auftritte der Theatercompagnie L'Alakran angesagt. Ausserdem steht der Musiker Polar mehrmals auf der Bühne: mit der Tanzgruppe «7273», mit der Band «Die Regierung» sowie der eigens für das Festival zusammengestellten trans-schweizerischen Combo Ouest-Est. Das vom Schlachthaus, der Dampfzentrale und Pro Helvetia gemeinsam getragene Festival fördert Kontakte zwischen Künstlerinnen und Künstlern aus der Romandie und der deutschen Schweiz. **Weitere Informationen zu Ouest-Est finden Sie hier...**

Reprocessing Reality

Künstler experimentieren mit Film, während Cineasten in den Raum expandieren. Was ist Wirklichkeit und wie sehen die Bilder aus, die wir uns von ihr machen? Die von Claudia Spinelli auf Initiative und mit Unterstützung von Pro Helvetia kuratierte Ausstellung «Reprocessing Reality» präsentiert im Château de Nyon von April bis Ende Mai rund 15 internationale Positionen zwischen Dokumentarfilm und bildender Kunst. Dabei sind u.a. Yervant Gianikian & Angela Ricci Lucchi, Willie Doherty und Pierre-Yves Borgeaud. Vernissage ist am 17. April im Rahmen des Dokumentarfilm-Festivals Visions du Réel. **Details hier...**

Was macht Kultur erfolgreich?

Vor 20 Jahren hat Pro Helvetia mit «Kulturmobil» die Demokratisierung der Kultur in die Wege geleitet. Heute stehen Kulturschaffende und Veranstalter vor neuen Herausforderungen: Effizienz, Rentabilität, Professionalität und Transparenz. Künstlerische Fertigkeit, professionelles Handwerk und originelle Themen alleine garantieren nicht mehr den Erfolg. Eine Tagung in der Kartause Ittingen am 26./27. Mai bietet Raum, kulturelle Werte und Denkmuster zu hinterfragen und mit neuen Handlungsstrategien zukünftiges Neuland zu erkunden. **Weitere Informationen hier...**

PUBLIKATIONEN

Territoire Méditerranée

Die Publikation ist Resultat des mehrjährigen Kulturprojekts «L'Autre Méditerranée», mit dem Pro Helvetia seit 1998 den kulturellen Dialog mit und zwischen den arabisch geprägten Mittelmeerländern gepflegt hat. Unterschiede, aber auch Gemeinsamkeiten zwischen den Kulturen lassen sich erst mit der Öffnung gegen Aussen feststellen. Auch die Grenzen des gegenseitigen Verstehens werden sichtbar. Das Buch vereint Beiträge einer ebenso illustren wie internationalen Runde von Künstlerinnen und Künstlern, Veranstaltern und Kulturexperten.

Details hier...



Swiss Dance Selection

Der Schweizer Tanz hat in den letzten Jahren an Gewicht zugelegt und übernimmt heute eine wichtige Rolle als Botschafter für die Schweizer Kultur im Ausland. Die von Pro Helvetia produzierte CD-ROM «Swiss Dance Selection» informiert über die aktuelle Schweizer Tanzszene und stellt neben institutionellen Ensembles auch eine Vielzahl von

freien Kompanien vor. **Sie kann hier bestellt werden...**



DIE STIFTUNG

Neuer Web-Auftritt

Pro Helvetia hat ihren Auftritt im Internet neu gestaltet. Mit von der Partie ist auch der Schweizer Grafik-Designer François Chalet. Seine Figuren leiten durch die neue Website und illustrieren mit feinem Witz die Aufgaben der Schweizer Kulturstiftung. Mehr dazu...

DEBATTE

Welten für sich

Kunst und Politik bilden heute zwei Welten, die sich kaum mehr kennen. Welche Muster und Ideale stehen hinter dieser Entwicklung? Welche Rolle kommt dabei der Kulturförderung zu? **Dazu äussert sich Pius Knüsel hier...**

TIPPS

Projektwettbewerb swixx

Das Programm swixx thematisiert das Verhältnis von Migration und Kultur. Im Rahmen von swixx unterstützt Pro Helvetia in diesem Jahr mit einem Gesamtbetrag von CHF 250'000.- kulturelle Projekte, welche die Thematik dieses Programms berühren. Berücksichtigt werden innovative und kurzfristige Projekte in Sparten wie Rap, Hip-Hop, DJ, VJ, Elektronik, Comic, Reportage, Fotografie usw. Details zum swixx-Wettbewerb gibt es ab 22. März 2005 **hier...**

IMPRESSUM

Pro Helvetia

Schweizer Kulturstiftung
Kommunikation
Hirschengraben 22
8024 Zürich
E-Mail: communication@pro-helvetia.ch
www.pro-helvetia.ch

Redaktion: Susanna Flühmann

[\[Newsletterarchiv\]](#) [\[Newsletter abbestellen\]](#) [\[Profil ändern\]](#)